

de ! KUNSTHUMANIORA

OPGELEGDE TEKSTEN DERDE JAAR (EERSTE JAAR TWEEDE GRAAD)

Drama

Lolo Kom kijken, vlug, kom

Chris Ik kom, ik kom...

Lolo Juliette Vigne heeft een nieuwe vrijer.

Chris Is ze dan niet meer bij Jan?

Lolo Te laat, ze zijn het café op de hoek binnen.

Chris Hoe ziet hij er uit?

Lolo Gewoon. Ze rookte. En, drinken in t café... Als haar moeder dat moest weten...

Chris Nu, ze zal het van niet ver hebben zeker.

Lolo Wat bedoel je?

Chris Ken je haar vader?

Lolo Ik heb hem al eens gezien ja. Waarom?

Chris Wel hij is altijd zat, zegt mijn moeder en ze weet het want hij werkt op hetzelfde kantoor als zij.

Lolo Ze droeg een kort geel kleedje en hij hield haar in de lenden vast, zo... En gisterenavond stond die man op haar te wachten, aan de school, heb je dat niet gezien?

Chris Die man, hoe oud is hij dan?

Lolo Minstens 28...

Chris Haar broer misschien?

Lolo Een Siamese tweelingbroer dan, ze plakten aaneen als colle-tout. Ik zag ze 's avonds in het donker staan kussen, de slet.

Chris Dat kon je toch niet zien in het donker .

Lolo Ik heb het gehoord... ze zuchtte aldoormmm..... mmmm

Chris Daar zijn ze weer. Hij ziet er goed uit.

Lolo Kijk ze is weer aan het roken.

Chris Ik heb ook al eens gerookt.

Lolo En ...

Chris Ik werd er doodziek van. Was helemaal niet lekker .

Lolo Met wie?

Chris Hoezo met wie?

Lolo Je was toch niet alleen om te roken, van wie heb je die sigaret gekregen?

Chris Van Marc

Lolo Marc Petit?

Chris Ja.

de ! KUNSTHUMANIORA

Lolo Jakkes Marc Petit. Wanneer was dat?

Chris Veertien dagen geleden. Ik vind hem wel tof!

Lolo En waarom heb je mij niets verteld?

Chris Gewoon, was gewoon na school.

Lolo Waarom heb je mij niet meegevraagd?

Chris Ik weet niet... wat scheelt er?

Lolo Niets. Ik moet naar huis. Ik heb nog veel werk voor school.

naar 'Dames Op Visite' van Lolah Bellon

OPGELEGDE TEKSTEN DERDE JAAR (EERSTE JAAR TWEEDE GRAAD)

Verbale Vorming

Mijn littekens

De littekens boven mijn rechteroog (1 cm) en onder aan mijn linkerbil (7 cm) zijn er sinds ik op mijn achtste door onze achterdeur ben gelopen. Ik zocht dekking voor de hond, die achter me aan zat, en liep tegen de deur aan. De deur klemde, mijn handen schoten door het glas, ik tuimelde voorover. Een stuk glas dat bovenaan in het kozijn stak, viel en boorde zich in mijn bil. Er was overal bloed. Mijn vader dacht dat het glas in mijn buik zat en tilde me voorzichtig op, half verwachtend dat mijn darmen op de keukenvloer zouden liggen. Toen de dokter de wond dichtnaaide, is mijn moeder flauwgevallen. Omdat ze er niet tegen kan wanneer haar kinderen pijn hebben, zegt ze. Misschien hebben daarom al haar kinderen zichzelf verboden om te huilen. Wij zijn kampioenen in het verbijten van pijn, wij allemaal.

Fragment uit Hoe ik het kopbeest versloeg. 23 manieren om niet onzichtbaar te zijn, Mieke Versyp, p.35

Bidden

Ik was zeven jaar en ik logeerde bij oma en opa. Ze bidden aan tafel en ook als ze naar bed gaan. Dus vroeg ik aan opa hoe dat moest. 'O Polleke, da's heel makkelijk hoor, als er iets moeilijks is, op school of zo, dan vertel je dat aan God en dan zeg je op het laatst amen, dat is alles. Wil je 't een keer proberen?'

Het werd stil, dus kneep ik mijn ogen dicht en zei: '1 maal 7 is 7, 2 maal 7 is 14, 3 maal 7 is 21, 4 maal 7 is 28, 5 maal 7 is 35, 6 maal 7 is 42, 7 maal 7 is 49, 8 maal 7 is 56, 9 maal 7 is 63, 10 maal 7 is 70, amen.' Toen deed ik mijn ogen weer open. Oma's hand lag in opa's hand en ik zag dat ze elkaar knepen. Ze hielden hun hoofden gebogen. Opa zei: 'Dat is het mooiste gebed dat we ooit hebben gehoord, nietwaar Marie?' 'Ja,' zei oma. 'Het was prachtig.'

Bewerkt fragment uit Polleke, Guus Kuijer, p.15-17

OPGELEGDE TEKSTEN DERDE JAAR (EERSTE JAAR TWEEDE GRAAD)

Als ik jou verlies (Kees Spiering)

Als ik jou verlies
zal alles zijn als het was
voor je kwam. Zo
kan men het bekijken. Alleen

je zou er zijn geweest, even
vanzelfsprekend als vaders,
als vingers, als namen
die wij moeten dragen.

Misschien zou het zijn als toen
de eik voor mijn raam was gekapt.
Een blik die doorschiet
terwijl hij wil worden gestuit.

Zo'n leegte in leegte
die jij als enige ziet.
Zo'n verdriet, maar dan
groter en langer.

OPGELEGDE TEKSTEN DERDE JAAR (EERSTE JAAR TWEEDE GRAAD)

Ik werd geboren (Toon Tellegen)

Ik werd geboren
en iemand kwam aansjokken, zette een ladder
tegen mij aan en klom naar boven
met op zijn rug mijn ziel en mijn gedachten
Het begon te regenen
en hij sprong naar beneden, holde weg
om te schuilen, riep nog over zijn schouder:
'Wees gelukkig! Wees maar gelukkig!'
De zon verscheen,
maar er klom niemand meer naar boven.
Niemand legde uit hoe ik mijn gedachten
moest gebruiken,
niemand bracht schaduw,
niemand haalde de ladder weg,
niemand zei dat er niemand meer zou komen.

Geachte lerares (Ed Franck)

Met waterverf schilderen doe je niet
midden in een kleurloze klas
maar in je vrolijke eentje
op een zonverdrongen dag
vlak bij het nieuwsgierige raam.
Niet wàt je schildert
is van belang
maar het zonlicht.
Het nadert over je tafel
raakt de rand van je papier
glijdt proevend over je schildering
en schenkt je kleuren kleur.
Dan word je zelf heel licht vanbinnen.